

IC "M. SQUILLACE" MONTEPAONE

CLASSI INNOVATIVE

PNRR

IC "M. SQUILLACE"

MONTEPAONE

ANNO SCOLASTICO 2023-24

SCUOLA PRIMARIA E
SECONDARIA I GRADO

FINALITÀ

- In questi ultimi anni si insegna in una scuola cresciuta dal punto di vista del patrimonio tecnologico, in quanto a device e a materiali, ma dove non sempre la didattica e la formazione dei docenti ha avuto uno *sviluppo sincro* a quello delle dotazioni tecnologiche.
- Serpeggia quindi, tra molti docenti, un certo senso di incompetezza, che rende il lavorare in classe piuttosto faticoso e poco soddisfacente.
- Da qui il bisogno percepito di pianificare e supportare il Progetto PNRR modificando l'organizzazione degli spazi e di conseguenza la didattica in genere, non solo per sfruttare al meglio le risorse a disposizione, ma anche per fornire agli alunni un ambiente più stimolante e vicino alla realtà quotidiana.
- Il progetto prevede una radicale innovazione pedagogico-didattica e organizzativa, da attuare attraverso una trasformazione degli ambienti scolastici e della pratica di insegnamento. L'obiettivo è quello di trasformare gli alunni in soggetti attivi, motivati e concretamente partecipi della costruzione del loro sapere al fine di migliorare il loro rendimento scolastico.

SI CAMBIA :

- *Per offrire un ambiente che crei benessere negli alunni e negli insegnanti.*
- *Per offrire una didattica motivante, capace di rispondere alle esigenze degli alunni di oggi.*
- *Per insegnare, valorizzando la scoperta e la collaborazione tra pari.*
- *Per coltivare i talenti e sviluppare tutte le potenzialità degli alunni.*

"Si dovrebbe riuscire a passare dallo studente "sedentario", immobile in un banco in atteggiamento di passiva ricezione di informazioni e conoscenze, allo studente "nomade", in movimento nella loro ricerca" (Brian Alexander).

Punti di riferimento del Progetto le seguenti parole-chiave:

- condivisione
- comunicazione
- scoperta
- riflessione
- responsabilità
- autonomia

intesi come aspetti da potenziare, migliorare e promuovere negli alunni, ma anche tra il corpo docente, affinché non vadano perse idee, progetti ed attività, che spesso la scuola e gli insegnanti non sanno valorizzare.

Obiettivi correlati:

- Rendere l'ambiente scolastico accogliente e familiare.
- Incrementare l'autonomia degli alunni e il senso di responsabilità verso lo studio e verso l'ambiente scolastico.
- Imparare a condividere materiali, risorse, strategie.
- Innovare la didattica, offrendo modalità diverse e flessibili di lezione ed attività.
- Sperimentare situazioni di apprendimento attivo, in cui gli alunni siano protagonisti del loro apprendimento.

OBIETTIVI PNRR

1. TARGET PNRR
 - Aule tematiche 6.
 - Aule disciplinari 4.
 - Laboratori e altri spazi innovativi 6.
2. Durante l'anno scolastico 2023/24 gli insegnanti coinvolti nel progetto effettueranno verifiche periodiche, condividendo strategie organizzative e didattiche.
3. Presentare al Collegio i primi risultati.
4. Verificare la presenza di una maggiore capacità di gestione e una più consapevole autonomia da parte di tutti gli alunni.
5. Valutare la presenza di una maggiore collaborazione ed un atteggiamento spontaneo di tutoring tra alunni con capacità diverse.

COMPITI DI REALTÀ PER I DOCENTI

Gli insegnanti dovranno:

- **organizzare** l'aula, i materiali e creare zone "disciplinari" in cui gli alunni ritrovano gli strumenti necessari alle loro attività
- **incrementare** le occasioni per le attività cooperative, stimolate anche dalla disposizione dei banchi e dall'abitudine a modificare il **setting d'aula** secondo necessità
- **valutare** periodicamente la sperimentazione messa in atto per evidenziare criticità e punti di forza tanto da poter estendere il progetto a tutte le classi della Scuola dell'Istituto Comprensivo di Montepaone.



SPAZI



STRUMENTI



AULE



AMBIENTI

ALLESTIMENTO - RIORGANIZZAZIONE DEGLI AMBIENTI

TARGET:	AULE	E	AMBIENTI	LABORATORI
6 AULE TEMATICHE			1 LABORATORIO SCIENTIFICO	
4 AULE MULTIDISCIPLINARI			1 LABORATORIO PLURILINGUISTICO	
1 SPAZIO AGORÀ			1 LABORATORIO LINGUISTICO PRIMARIA	
1 LABORATORIO ARTISTICO			1 AMBIENTE INNOVATIVO CREATIVO	

PRIMA DEL PNRR...

DOVE ERAVAMO ?

Ma poi non siamo così lontani, in questi ultimi anni qualcosa abbiamo già fatto!

LE "NOSTRE" AULE E I "NOSTRI" SPAZI RITROVATI

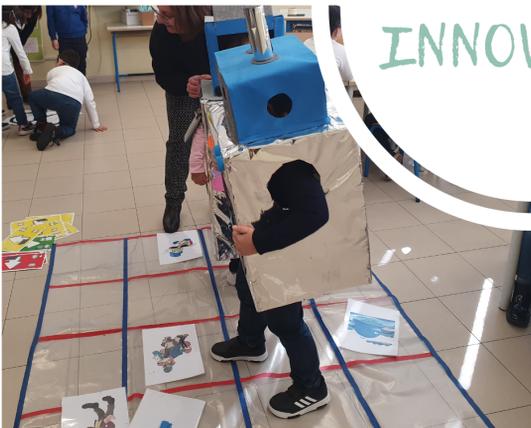




SPAZI
RITROVATI



ANLE - SPAZI
INNOVATIVI



LE NOSTRE AULE E IL CAMBIAMENTO PNRR

Le nuove esigenze didattiche richiedono spazi di diverse dimensioni, capaci di accogliere gruppi di alunni occupati nella ricerca, nello studio individuale e in altre attività.

Le analisi più recenti sulla disposizione dei banchi e degli arredi nelle classi, hanno evidenziato la necessità di una scelta di “setting d’aula” più finalizzato e indirizzato alle diverse tipologie di attività didattiche che vengono svolte.

Nella nostra scuola ogni aula è dotata di un TOUCH SCREEN o di una LIM e di un notebook, spesso di una stampante e, a volte, di una postazione con un computer fisso. Inoltre nel corso degli ultimi anni la scuola ha ricevuto molti tablet creando opportunità per gli alunni che abbastanza hanno usufruito sia di questi strumenti sia di postazioni fisse e di una LIM o di un TOUCH.

Il Progetto quindi, tenendo conto di ciò, intende promuovere tra i docenti coinvolti un processo di innovazione e formazione per implementare sempre meglio le tecnologie nella **didattica quotidiana**, una didattica che si avvale dell’innovazione non solo nel caso eccezionale o nell’attività particolare, ma “si vesta” quotidianamente e viva ogni giorno l’innovazione, fatta più di metodologia e di buone pratiche che di strumenti e arredi, che di certo non saranno mai abbastanza.



AULE TEMATICHE AULE FISSE

L’AZIONE SULL’AMBIENTE “AULA”

Prendendo spunto dai progetti della *DADA* (Didattica per Ambienti Di Apprendimento), consapevoli che comunque i nostri alunni, per le caratteristiche proprie del nostro livello scolastico, siano già abituati a vivere la scuola in maniera più aperta di quanto non avvenga nei successivi ordini di scuola, abbiamo scelto di avviare il Progetto come “SPAZI RITROVATI” - “TRA AULE TEMATICHE , AULE DISCIPLINARI, LABORATORI” partendo da una riorganizzazione fisica degli spazi-aula, creando appunto aule disciplinari o spazi disciplinari e laboratori all’interno dell’aula e degli ambienti della scuola tutta.

L’idea centrale potrebbe essere fondata sulla visione di una didattica che tralasci un po’ il *MIO* e si affacci al *NOSTRO*, insomma “dalla MIA aula alla NOSTRA aula”, o ancora meglio *CLASSI SENZA AULE* privilegiando cioè l’aspetto della **condivisione** di uno spazio arredato e corredato di strumenti non solo e per forza tecnologici, ma strumenti “pensati e costruiti, ideati e realizzati, usati e capiti” per facilitare gli apprendimenti in classi in cui gli alunni siano protagonisti ed organizzatori.

In breve:

- l'ambiente-aula diventa spazio flessibile; gli arredi vengono spostati dai docenti come anche dagli stessi alunni secondo necessità; viene superata la sistemazione classica per "linee orizzontali e verticali".
- la disposizione dell'aula ad isola consente di avere un contatto diretto sia con chi e partecipa alla lezione sia con chi sta tenendo la lezione. L'assetto consente scambi fitti e continui tra gli alunni in un'ottica laboratoriale e collaborativa.
- la classe si trasforma in aula tematica, organizzata per discipline, con i materiali in bella vista e facilmente accessibili a tutti o in spazi allestiti e angoli definiti.
- il materiale personale è a disposizione di ogni bambino nell'aula giusta e nel posto assegnato, dove lo ritrova ogni giorno.
- nell'aula si condividono i materiali che poi ognuno ripone nell'apposito spazio, tutto è di tutti e va salvaguardato e custodito.
- la condivisione incrementa il senso di responsabilità individuale verso gli oggetti e verso le persone.

AMBIENTE AULA TEMATICA

Nelle "aule tematiche" (solitamente due per ogni modulo) gli alunni si muovono e si alternano secondo l'orario di classe (quindi almeno due gruppi di bambini ruotano sulla stessa aula).

Nell'aula gli alunni trovano i materiali relativi alle discipline insegnate; l'insegnante sorveglia gli spostamenti e fornisce agli alunni materiali da usare anche in autonomia, predispone gli strumenti e permette a tutti l'accesso alle risorse tecnologiche.

AMBIENTE AULA FISSA

SETTING NELL'AULA FISSA

La scelta del "setting d'aula" è variabile, finalizzata e indirizzata alle diverse tipologie di attività didattiche che vengono svolte.

La scelta di un setting formativo di classe, che prenda in considerazione dal posizionamento della lavagna TOUCH alla disposizione dei banchi, è pensata e realizzata in modo da essere funzionale alla metodologia di apprendimento attuata, facilitando e agevolando il raggiungimento degli obiettivi formativi e lo svolgimento prossemico della comunicazione.

METODOLOGIA

- Collaborative learning: in questo modo, gli alunni imparano a lavorare in team, a comunicare efficacemente e a risolvere problemi insieme....
- Peer learning: gli alunni si aiutano a vicenda per raggiungere un obiettivo comune.
- Role playing per incoraggiare gli alunni a interpretare un ruolo o a simulare una situazione per imparare meglio.

ARCHITETTURE POSSIBILI DI AMBIENTE AULA



1. **DISPOSIZIONE A ISOLA** : questa disposizione permette al/la docente di seguire il lavoro dei singoli alunni e/o singoli e ai gruppi di muoversi liberamente nello spazio.

Approccio didattico: Cooperative Learning.

Skills: Storytelling, capacità argomentative, analisi.

2. **DISPOSIZIONE A U**: questa disposizione facilita il confronto e l'interazione tra gli alunni in attività quali, per esempio, la staffetta narrativa, che implica un processo di consequenzialità che è alla base della narrazione. Il docente, in questo caso, assume in modo chiaro il ruolo del regista dell'attività svolta dagli studenti e riesce a seguire l'andamento del processo tramite una visione globale del gruppo di lavoro.

Approccio didattico: Cooperative Learning.

Skills: Storytelling, capacità argomentative, analisi, brainstorming.

3. **DISPOSIZIONE COMBINATA**: la disposizione combinata (lisca di pesce con area tipo auditorium e postazione relatore), facilita la realizzazione delle fasi del dibattito e della conseguente riflessione sull'argomentazione. Il docente, regista, segue e coordina il lavoro della classe favorito dalla disposizione dell'aula.

Approccio didattico: Challenge based (adatto agli obiettivi didattici del laboratorio, presentando i task presentazione in pubblico, dibattito, laboratori di oralità...)

Skills: public speaking, dibattito, produzione e rielaborazione orale.

ASSEGNAZIONE DELLE CLASSI INNOVATIVE

come da "DECRETO ASSEGNAZIONE SPERIMENTAZIONE CLASSI PNRR "New classrooms for learning" A.S. 2023-2024" del PROT.

DENOMINAZIONE AMBIENTE	CLASSI O GRUPPI CLASSE COINVOLTI	FINALITÀ DIDATTICHE	NUMERO ALUNNI
Ambiente scientifico	Scuola Secondaria di Primo Grado per gruppi di alunni classi parallele	La scienza praticata in un laboratorio di scienze che supporti e incoraggi l'apprendimento come elemento essenziale per superare un approccio frontale ed astratto.	152
Aula plurilinguistica	Scuola Secondaria di Primo Grado per l'insegnamento in lingua inglese e francese	Un nuovo concetto d'aula che potenzi l'approccio con la cultura avendo come obiettivo la competenza comunicativa e interculturale	152
Aule disciplinari linguistiche	SCUOLA PRIMARIA CLASSI 1A/ 1F T P Montepaone Lido CLASSI I B / II B TN Montepaone Lido Classe 2E/ 3E TN Gasperina	Aule condivise da più gruppi classe paralleli o verticali. Le aule sono organizzate secondo la prevalenza dell'apprendimento attivo.	90
Aule disciplinari logico-matematiche	SCUOLA PRIMARIA CLASSI 1A/ 1F T P Montepaone Lido CLASSI I B / II B TN Montepaone Lido Classe 2E/ 3E TN Gasperina	Aule condivise da più gruppi classe paralleli o verticali. Le aule sono organizzate secondo la prevalenza dell'apprendimento attivo.	90
Aula innovativa artistica	Scuola Secondaria di Primo Grado per gruppi classe	Realizzare ambienti che valorizzino le intelligenze creative e far emergere potenzialità artistiche , riconoscere e difendere il patrimonio artistico.	152

Ambiente Agorà Debate	Scuola Secondaria di Primo Grado per gruppi classe Montepaone Lido	Luogo dove la variabile ambientale potrà essere personalizzata al fine di costruire un contesto comunicativo allargato.	152
Ambiente innovativo artistico	Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado per gruppi classe Area Biblioteca Gasperina	Spazi per potenziare attività di ricerca azione attraverso l'apprendimento tra pari e la condivisione dei lavori , didattica eduflessibile.	86
Ambiente linguistico base	Scuola Primaria per gruppi classe Montepaone Lido	Facilitazione comunicativa . Ambiente attrezzato per favorire l'approccio alle lingue straniere attraverso i quattro pilastri: listening, speking, writing, reading	232
Ambiente multidisciplinare (aule fisse)	Classe 3 A Montepaone Lido T P Classe 3 B Montepaone Lido TN + 2 classi da assegnare nell'a.s. 2024-25 secondo i criteri già determinati	Aule fisse assegnate a ciascuna classe per l'intera durata dell'anno scolastico	34

ORGANIZZAZIONE DEGLI AMBIENTI

CLASSI TEMATICHE : UNA GIORNATA TIPO A SCUOLA

CLASSI SENZA AULE

LE REGOLE POSSIBILI

La scuola inizia dirigendosi al posto destinato a depositare e custodire gli strumenti di lavoro l'armadietto sarebbe ideale , ma anche i contenitori-espositori riciclati ai supermercati possono andare .

Si posa giubbino e zaino, si prendono libri, i quaderni e tutto quanto necessario per le lezioni.

INGRESSO ALUNNI

Gli alunni devono presentarsi davanti all'ingresso della scuola nell'area dedicata alla classe di appartenenza entro il suono della campanella 8:15. Suonata la campanella gli alunni dovranno recarsi nell'aula della prima ora di lezione che inizia alle 8:20.

CAMBIO DI AULA

Ci si sposta nell'aula della materia successiva per svolgere due ore di lezione.

L'ideale sarebbe almeno due ore di lezione e poi cambio.

Il cambio va gestito con ordine e secondo delle regole che via via consentiranno agli alunni di dominare gli spazi esterni alle aule con calma e silenzio.

Nei corridoi si cammina. Negli spostamenti gli alunni saranno assistiti dai compagni apri-fila e chiudi-fila. Qualsiasi movimento tra le aule deve avvenire senza correre, abituandosi a camminare sulla propria destra.

Gli insegnanti, nei cambi ora e negli intervalli, sorvegliano un'area e non una classe.

INTERVALLI E PAUSE

Intervallo. Break rigenerativo, poi ci si reca agli angoli e spazi predisposti per il cambio dei libri, così da prepararsi alle prossime due ore di lezione.

USCITA ALUNNI: TERMINE DELLE LEZIONI

Al suono della campanella di fine lezioni gli alunni dovranno trasferirsi nell'atrio così da poter uscire in modo ordinato dalle stesse porte di ingresso dalle quali sono entrati.

AMBIENTI LABORATORI SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA

MODALITÀ ORGANIZZATIVE



Ambiente Scientifico: 1 settimana al mese le docenti di scienze faranno attività laboratoriale STEM, organizzandosi in gruppi per classi parallele (Target alunni 152)



Aula plurilinguistica: permette di risistemare il Laboratorio Informatico ed entrambi verranno utilizzati per attività curriculari ed extracurriculari con un target di 152 alunni (con aumento di due ore settimanali extracurriculari facoltativo per i ragazzi), con l'obiettivo di ampliare l'offerta formativa. Il lavoro si farà per classi parallele o per gruppi di classi parallele.



Aula innovativa-artistica: target di 152 ragazzi, da utilizzare anche per ampliamento dell'offerta formativa.



Agorà/ Spazio debate: target 50 ragazzi, verrà utilizzato dai docenti dell'ambito umanistico-linguistico per attività curriculari ed extracurriculari (progetto lettura, progetto teatro, ecc...). Si lavorerà per classi parallele, in base ad un orario che verrà appositamente stilato.



Ambiente innovativo-creativo: target 96 ragazzi destinato alla scuola primaria e secondaria di Gasperina per informatica, approfondimenti disciplinari e di ricerca. Si predisporrà una calendarizzazione delle attività.

Si prevede per tutti gli ambienti un Registro Presenze del PNRR.

ORGANIZZAZIONE ORARIA TIPO

TRA AULE TEMATICHE AULE Fisse E AMBIENTI LABORATORI

AULA TEMATICA TEMPO SCUOLA 40 ORE IN PARALLELO

PROPOSTA ORARIO CLASSI TEMATICHE TEMPO 40 ORE IA - IF CLASSI PARALLELE

ORA	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ		VENERDÌ	
	IA	IF	IA	IF	IA	IF	IA	IF	IA	IF
08:15-09:15	MAT/S	ITA	MAT/S	ITA	REL/A	MAT	MAT/S	ITA	ITA/S	MAT
09:15-10:15	MAT/S	ITA	MAT/S	ITA	INGLESE/S	MAT	MAT/S	ITA	ITA/S	MAT
10:15-11:15	SCIENZE/S	ITA	GEO/S	ITA	ITA/S	IRC/B	SCIENZE/S	STORIA	ITA/S	SCIENZE
11:15-12:15	SCIENZE/S	MUSICA	GEO/A	INGLESE/B	ITA	ED. FISICA	GEO/A	STORIA/B	ARTE/S	SCIENZE
12:15-13:15	MENSA	MENSA	MENSA	MENSA	MENSA	MENSA	MENSA	MENSA	MENSA	MENSA
13:15-14:15	ITA	MAT	MUSICA/S	GEO	MAT/S	ITA	MUSICA	MAT	REL/B	ITA
14:15-15:15	ITA	MAT	ITA/S	GEO	MAT/S	ARTE	STORIA	MAT	TECN	MUSICA
15:15-16:15	ARTE	TECN	ITA/S	ED. FISICA	ED. FISICA/S	ARTE	STORIA	MAT	ED. FISICA	RC

	AULA AMBIENTE UMANISTICO	OPPURE	AULA A RIGHE		DOCENTE EDUCAZIONE MOTORIA
	AULA AMBIENTE SCIENTIFICO	OPPURE	AULA A QUADRETTI		SPAZIO MENSA
	DOCENTE AMBITO LINGUISTICO IA: S. MORACA				DOCENTE AMBITO LINGUISTICO IF: N. MAZZOTTA
	DOCENTE AMBITO MAT. SCIENTIFICO IA: L. VISCOMI				DOCENTE AMBITO MAT-SCIENTIFICO IF: G. RATTÀ
	DOCENTE SOSTEGNO IA: E. MURGIDA				DOCENTE IRC: 2+2 L.DODARO

AULA TEMATICA TEMPO SCUOLA 27 ORE IN VERTICALE

PROPOSTA ORARIO CLASSI TEMATICHE TEMPO 27 ORE I B - II B CLASSI IN VERTICALE

ORA	LUNEDÌ		MARTEDÌ (CAMBIO AULA TEMATICA)		MERCOLEDÌ		GIOVEDÌ (CAMBIO AULA TEMATICA)		VENERDÌ	
	I B	II B	I B	II B	I B	II B	I B	II B	I B	II B
08:15 - 09.15	ITA	ITA	STORIA	MAT	MAT	ITA	ITA	MAT	ITA	ITA
09.15- 10.15	ITA	ITA	ITA/STORIA	MAT	MAT	ITA	ITA	MAT	ITA	ITA
10.15- 11.15	TECNOLOGIA A	ITA	SCIENZE	MAT	INGLESE	ITA/B	MUS	TECNOLOGIA A	MAT/B	MUSICA
11.15 - 12.15	MAT	GEOGRAFIA	SCIENZE	ARTE	ITA	STORIA	GEO/ A	INGLESE	IRC	SCIENZE
12.15 - 13.15	MAT	GEOGRAFIA	MENZA	MENZA	ITA	STORIA	GEO	INGLESE	IRC	SCIENZE
13.15- 14.15			ED MOT	ED MOT						
14.15- 15.15			ITA	IRC						
15:15 - 16.15			ARTE	RC						

<p> AULA A RIGHE</p> <p> AULA A QUADRETTI</p>	<p> EDUCAZIONE MOTORIA</p> <p> LEZIONE SPAZIO FISSO</p> <p> SPAZIO MENSA</p>
<p>● DOCENTE I B ITALIANO-INGLESE-STORIA-MATEMATICA -ARTE-MUSICA -MOTORIA: C.NUCERA 22 ORE (1 COMPR)</p> <p>● DOCENTE GEOGR-SCIENZE-TECNOLOGIA: IB - II B C.CORTESE 5+5 (2 COMPR)</p>	<p>● DOCENTE II B: ITALIANO-INGLESE-STORIA- MATEMATICA- ARTE-MUSICA -MOTORIA : T.FICCHÌ 22 ORE (1 COMPR)</p> <p>● DOCENTI IRC: L.DODARO 2 ORE I B - A. MANES 2 ORE II B</p>

AULA TEMATICA TEMPO SCUOLA 27 ORE IN VERTICALE

PROPOSTA ORARIO CLASSI TEMATICHE TEMPO 27 ORE II E - III E CLASSI IN VERTICALE

ORA	LUNEDÌ		MARTEDÌ		MERCOLEDÌ (CAMBIO AULA TEMATICA)		GIOVEDÌ		VENERDÌ (CAMBIO AULA TEMATICA)	
	II E	III E	I E - II E	III E	II E	III E	I E - II E	III E	II E	III E
08:15 - 09.15	ITA	MAT/S	SCIENZE	SCIENZE/S	MAT	ITA/S	INGLESE	ITA/S	ITA	MAT/S
09.15- 10.15	ITA/S	ITA/S	SCIENZE/C	TECNOLOGIA S	MAT/S	ITA/S	INGLESE	MAT/S/D	ITA/S	MAT/S
10.15- 11.15	ITA/S	ITA/S	TECNOLOGIA C	INGLESE/S A	ITA/S	MAT/S	GEOGRAFIA B	INGLESE/S/D	MAT/S	ITA/S
11.15 - 12.15	ITA/S	ARTE/S	MUSICA/C	RC/A	ITA/S	MAT/S	ED. FISICA B	INGLESE /S/D	MAT/S	STORIA/S
12.15 - 13.15	MAT/S	SCIENZE/S	ARTE	RC/A	STORIA/S	MAT/S	ED. FISICA B	GEOGRAFIA/ S	MAT	STORIA
13.15- 14.15			MENZA	MENZA						
14.15- 15.15			RC	MUSICA						
15:15 - 16.15			RC	ED. FISICA						

<p> AULA A RIGHE</p> <p> AULA A QUADRETTI</p> <p> LEZIONE SPAZIO FISSO</p> <p> SPAZIO MENSA</p> <p> EDUCAZIONE. FISICA</p>	<p>● DOCENTE C ANNAMARIA AGRESTA GEOGR- ARTE – ED. FISICA: I E-II E GRUPPO N°1 (3 COMPR)</p> <p>● DOCENTE IRC: L. DODARO 2 ORE I E- II E GRUPPO N°1 – 2 ORE III E</p> <p>● DOCENTE MARIA GRAZIA FIORILLO LINGUA INGLESE 2 ORE I E- II E GRUPPO N°1 – 3 ORE III E</p> <p>● DOCENTE D STELLA CANDELIERI SCIENZE- TECNOLOGIA-GEOGRAFIA III E 4 ORE (3 ORE COMPR)</p> <p>● SOSTEGNO</p>
<p>● DOCENTE A ROSALBA FIORENZA III E: ITALIANO-STORIA- MATEMATICA- ARTE-MUSICA – ED. FISICA 22 ORE (3 COMPR + 1 MENSA)</p> <p>● DOCENTE B L. NARDA II E: ITALIANO-STORIA-MATEMATICA MUSICA -SCIENZE - TECNOLOGIA I E- II E GRUPPO N°1 22 ORE (3 COMPR.)</p>	

AULA FISSA TEMPO SCUOLA 40 ORE

PROPOSTA ORARIO CLASSE III A A TEMPO 40 ORE (AULA FISSA)

ORA	Lunedì			Martedì		Mercoledì	Giovedì	Venerdì
	III A	III B	III A	III A	III B	III A	III A	III A
	I-III sett.		II-IV sett.					
08:15 09.15	ITALIANO		MATEMATICA	MATEMATICA		ITALIANO	MATEMATICA	INGLESE
09.15 10.15	ITALIANO		MATEMATICA	MATEMATICA		ITALIANO	MATEMATICA	ITALIANO
10.15 11.15	MUSICA		SCIENZE	SCIENZE		MUSICA	MATEMATICA	ITALIANO
11.15 12.15	INGLESE		ED. FISICA	ARTE		STORIA	IRC	ITALIANO
12.15 - 13.15	ED. FISICA *	ED. FISICA*	ITALIANO	ITALIANO		MATEMATICA	IRC	GEOGRAFIA
13.15 14.15	MENSA		MENSA	MENSA		MENSA	MENSA	MENSA
14.15 15.15	MATEMATICA		MUSICA	ITALIANO*	ITALIANO*	GEOGRAFIA	STORIA	MATEMATICA
15.15 16.15	SCIENZE		INGLESE	TECNOLOGIA		ARTE	INGLESE	ED. FISICA
*ED. FISICA PER CLASSI APERTE III A - III B OGNI TERZO LUNEDÌ DEL MESE								
*LABORATORIO DI LETTURA III A - III B OGNI QUARTO MARTEDÌ DEL MESE								
DOCENTE III A MAIDA G.: ITALIANO-INGLESE-STORIA- MUSICA-TECNOLOGIA DOCENTE III A URZINO T.: MATEMATICA-SCIENZE-GEOGRAFIA-ARTE E IMMAGINE-ED.FISICA DOCENTE III A- IRC: MANES A. DOCENTE III B SESTITO C.:								